

ИЗИСКВАНИЯ ЗА ТЕХНИЧЕСКОТО ОФОРМЛЕНИЕ НА СТАТИИТЕ

Статиите трябва да бъдат подготвени за печат в окончателен вид. Текстът да бъде набран в текстови редактор MS WORD for Windows/2003, 2007/ и Adobe Acrobat Document (PDF). **Не се предвижда допълнителна обработка!** Всяка статия трябва да бъде представена в един екземпляр и на CD, които да бъдат отпечатани качествено на **лазерен принтер** и да не бъдат прегъвани! Броят на страниците трябва да бъде до **5 (пет)**! Не се допуска над 1/4 от последната страница на статията да бъде празна! Статиите трябва да бъдат написани на български език или на един от четирите официални езика на IFToMM (английски, немски, френски и руски).

ВСЯКА СТАТИЯ ТРЯБВА ДА СЪДЪРЖА:

- ♦ заглавие;
- ♦ имена на авторите;
- ♦ адреси на авторите;
- ♦ **кратко резюме(до 10 реда) на езика, на който е написана статията;**
- ♦ ключови думи;
- ♦ увод;
- ♦ изложение;
- ♦ заключение;
- ♦ благодарност(и) (не е задължително);
- ♦ литература;
- ♦ приложение(я) (не е задължително);
- ♦ **заглавие, имена на авторите и разширено резюме на английски в обем поне една страница (ако статията е на английски, то заглавието, имената на авторите и разширеното резюме трябва да бъдат написани на български). Разширеното резюме може да съдържа формули и да се цитират фигури от основния текст.**

ФОРМАТ

- ♦ формат на страницата - А4;
- ♦ разстояние между редовете - single spaced;
- ♦ отстъп - горе - 2 cm, долу - 2cm, ляво - 2cm, дясно - 2cm;
- ♦ заглавието, имената на авторите, адресите, резюмето и ключовите думи да бъдат в една колона с ширина 17 cm;
- ♦ изложението, заключението, благодарностите, литературата и приложението да бъдат в две колони с разстояние между тях 0,7cm (ширина на колоната 8.15 cm);
- ♦ страниците не трябва да се номерират, а номерът им задължително трябва да бъде отбелязан на гърба на страницата с молив;
- ♦ не се допускат бележки под черта (footnotes).

ТИП И РАЗМЕРИ НА ШРИФТА

Тип на шрифта : Times New Roman.

Размери на шрифта (в points):

- ♦ 12 за заглавието, с главни букви, bold, центрирано;
- ♦ 11 за имената на авторите, центрирани, изписвани изцяло собственото (с малки букви) и фамилието (с главни букви) име на автора - напр. Георги ПЕТРОВ;
- ♦ 10 за адресите на електронна поща (E-mail) на авторите, разположени под съответните имена;
- ♦ 10 за адресите на авторите (катедра, организация, град, п. код, държава) центрирани, разположени един под друг;
- ♦ 11 за резюмето, Italic, с 1 cm отстъпват от ляво и от дясно, центрирано;
- ♦ 11 за ключовите думи, Italic, с 1 cm отстъпват от ляво и от дясно, ляво подравняване;

- ♦ 11 за увода, изложението, заключението и благодарностите;
- ♦ 11 за заглавията на отделните точки, bold, ляво подравняване;
- ♦ 10 за текста към формулите и таблиците, bold, центриран ;
- ♦ 11 за формулите, центрирани;
- ♦ 11 за номерацията на формулите, в кръгли скоби, напр. (1), (2) и т.н., ляво подравняване;
- ♦ 11 за заглавието на ЛИТЕРАТУРАТА, с големи букви, центрирано;
- ♦ 10 за благодарностите, литературата и приложенията

РАЗСТОЯНИЯ

- ♦ над заглавието трябва да има свободни 5 реда;
- ♦ между заглавието и имената на авторите трябва да има 1 празен ред;
- ♦ между имената на авторите и адресите за електронна поща да има 0.5 празни реда;
- ♦ между адресите за електронната поща и адресите на авторите да има 1 празен ред;
- ♦ между адресите на авторите и резюмето трябва да има 2 празни реда;
- ♦ между резюмето и ключовите думи трябва да има 1 празен ред;
- ♦ след ключовите думи трябва да има 2 празни реда;
- ♦ пред заглавието на всяка нова точка (раздел) трябва да има по 1 празен ред, а непосредствено след заглавието - 0.5 празни реда;
- ♦ между текста и формулите трябва да има по 1 празен ред;
- ♦ над заглавието ЛИТЕРАТУРА трябва да има 2 празни реда, а след него - 0.5 празни реда;
- ♦ между отделните цитирани литературни източници да има по 0.5 празни реда;
- ♦ над преведеното заглавие трябва да има 5 празни реда, между него и имената на авторите 1 празен ред, а между имената на авторите и преведеното резюме - 2 празни реда;
- ♦ преди и след фигурите трябва да има по 1 празен ред.

ФИГУРИ

Фигурите трябва да бъдат с широчината на една колона от текста. Ако това не е възможно се допуска те да бъдат разположени на цялата ширина на работната област (17 cm).

ЛИТЕРАТУРА

- ♦ Литературата в текста трябва да бъде цитирана в квадратни скоби, като се посочват името на автора и годината. Допускат се два начина на цитиране:
- ...известни още като псевдоцентридни механизми [Константинов 1965]...;
- ...Пименов [1965] характеризира аналитичния метод ...;
- ♦ Когато авторите са повече от един се записва само името на първия автор, напр. [Гълъбов и др. 1997], [Luck et al. 1991].
- ♦ Когато един автор има повече от една цитирана работа от една и съща година, след годината се записва: а, б, в и т.н.;
- ♦ Литературата трябва да бъде дадена в азбучен ред без номерация, ляво подравняване!
- ♦ Изрежда се първо литературата, която е на кирилица, а после тази на латиница.

ИЗИСКВАНИЯТА ЗА ТЕХНИЧЕСКО ОФОРМЯНЕ НА СТАТИИТЕ СА ПРОМЕНЕНИ ВЪВ ВРЪЗКА С КАНДИДАТСТВАНЕ ЗА ИНДЕКСИРАНЕ НА СПИСАНИЯТА В SCOPUS!

Внимание:

Статии, които неотговарят на изискванията, ще бъдат връщани на авторите за отстраняване на пропуските.